

METAL EFFECTS®



Efekt rdzy na gipsowym reliefie. Krok po kroku.

Na przygotowanym podłożu odbijamy z dowolnego szablonu formę gipsowego reliefu za pomocą szpachelki, bądź pacy. Stosujemy do tego gips, zaprawę lub gotową masę szpachlową.

Przygotowane podłoże malujemy wodorozcieńczalną farbą blokującą (ACID BLOCKING PRIMER). Stosując system METAL EFFECTS na metal należy bardzo dokładnie pokryć jego powierzchnie farbą blokującą (2-3 warstwy). Chroni ona materiał bazowy przed ewentualną korozją. Do aplikacji używamy wałka, pędzla lub natrysku hydrodynamicznego. Nanoszenie kolejnej warstwy po wyschnięciu poprzedniej. Średni czas schnięcia jednej powłoki ok. 2 godzin.

Po upływie minimum 12 godzin наносimy dwie warstwy IRON-FARBY Z ŻELAZEM, (używając wałka, pędzla lub natrysku hydrodynamicznego). Nanoszenie kolejnej warstwy po ok. 1-2 godzinach (niska temperatura, wysoka wilgotność powietrza mogą wydłużyć czas schnięcia).

Po całkowitym wyschnięciu IRON-FARBY Z ŻELAZEM наносimy AKTYWATOR RDZY (RUST ACTIVATOR). Narzędzia do nanoszenia substancji mogą być różne i zależą od inwencji twórcy (Ważne! Nie mogą być metalowe). Proponujemy przelanie substancji do butelki z końcówką zraszającą (taką, jak do pielęgnacji kwiatów). Pozwala ona kontrolować rozprysk i nakładać warstwę nierównomiernie. Po 15 minutach powtarzamy nanoszenie, nakładając AKTYWATOR RDZY w tych samych miejscach co wcześniej. Substancję można również dodatkowo przetrzeć pędzlem. Efekt ten polecamy do stosowania na detalach przestrzennych. Przy aplikacji na ścianie sugerujemy użycie spryskiwacza. Ciekawy efekt daje również stosowanie gąbki.

Po około 24 godzinach przy pomocy wałka, pędzla lub pistoletu наносimy warstwę zatrzymującą efekt korozji POWŁOKĘ BLOKUJĄCĄ (PERMACOAT PATINA SEALER). Substancję należy rozcieńczyć wodą w proporcji 1:1.

Jeśli malowana powierzchnia znajduje się na zewnątrz lub w miejscach wymagających dodatkowej ochrony należy nanieść dodatkowo 2 warstwy POWŁOKI NAWIERZCHNIOWEJ METAL EFFECTS (MASTER CLEAR). Mamy do wyboru powłokę matową lub błyszczącą.



WALLSTUDIO*

www.wallstudio.pl
wallstudio@wallstudio.pl