

METAL

EFFECTS®

Efekt patynowanej miedzi. Krok po kroku.

Przygotowane podłoże malujemy farbą blokującą- zabezpieczającą (ACID BLOCKING PRIMER). Stosując system METAL EFFECTS na metal należy bardzo dokładnie pokryć jego powierzchnie farbą blokującą (2-3 warstwy). Chroni ona materiał bazowy przed ewentualną korozją. Do aplikacji używamy wałka, pędzla lub natrysku hydrodynamicznego. Nanoszenie kolejnej warstwy po wyschnięciu poprzedniej. Średni czas schnięcia jednej powłoki ok. 2 godzin.

Po upływie minimum 12 godzin наносimy COPPER- FARBĘ Z MIEDZIĄ (używając wałka lub pędzla). Pierwszą warstwę pozostawiamy do wyschnięcia na ok. 1-2 godziny (niska temperatura i wysoka wilgotność powietrza może wydłużyć czas schnięcia). Następnie nakładamy drugą warstwę farby.

Natychmiast po nałożeniu 2 warstwy nakładamy ZIELONĄ PATYNĘ (GREEN PATTINA Aging Solution). Płyn przelewamy do budelki ze spryskiwaczem i aplikujemy na mokrą powierzchnie farby zawierającej miedź.

Po około 24 godzinach przy pomocy wałka, pędzla lub pistoletu наносimy warstwę zatrzymującą efekt korozji POWŁOKĘ BLOKUJĄCĄ (PERMACOAT EXTREME). Powłoka jest wymagana jedynie w miejscach szczególnie narażonych na ścieranie. Przy aplikacji 1 warstwy substancję należy rozcieńczyć z wodą w proporcji 1:1. Przy aplikacji POWŁOKI BLOKUJĄCEJ, nie należy oszczędzać materiału poprzez wcieranie na siłę. Takie postępowanie może pozostawić ślady wałka. Malowanie wykonujemy bardzo mokrym wałkiem. Nie dociskając zbyt mocno narzędzia. Drugą warstwę PERMACOAT EXTREME aplikujemy bez rozcieńczania wodą. Dodatkowe warstwy PERMACOAT EXTREME spowodują większy połysk malowanej powierzchni.

