



# Metallic Paint

COLLECTION™

*Opalizująca powłoka na reliefowym tle. Krok po kroku.*

*Na przygotowanym podłożu odbijamy z dowolnego szablonu formę gipsowego reliefu za pomocą szpachelki, bądź pacy. Stosujemy do tego gips, zaprawę lub gotową masę szpachlową.*

*Gdy gipsowe ozdoby wyschną powierzchnie dokładnie malujemy matową farbą akrylową w dowolnym kolorze.*

*Po wyschnięciu farby na powierzchnię ściany nakładamy walkiem 1 z 5 lazur z serii Metallic Paint Collection (np. FLASH COPPER). Natychmiast po nałożeniu FLASH COPPER rozcieramy emulsję na powierzchni ściany przy pomocy miękkiej szmatki. Stopień roztarcia i dynamika powierzchni zależy tylko i wyłącznie od Państwa inwencji.*

*Efekt do stosowania na wewnątrz.*

*Wszystkie lazury są transparentne, dlatego konieczne jest zastosowanie przecierki lub usystematyzowanego duktu pędzla na powierzchni ściany. Przy aplikacji farby samym walkiem zawsze będzie widoczny jego ślad na powierzchni ściany.*

*Lazurę możemy aplikować gąbką, szpachelką walkiem strukturalnym lub innym narzędziem pozwalającym otrzymać dekoracyjną strukturę.*

*Jeśli lazura jest zbyt opalizująca możemy osłabić efekt przez dodanie do lazury EXTENDER FOR ROLLING w proporcji max. 4 porcje extendera do 1 porcji farby. Proporcję tą można zmieniać według własnych potrzeb.*

